



## Farasha

### Profile

米国 & ブラジル 育ち。Studio FODSS (フォッス) 主宰。幼少時よりN.Y.でダンス教育を受け、数々の舞台を踏む。Mishaal (米) に師事、独立後も世界各国の著名ダンサーに指導を受け続けている。FODSS舞踊団を率いて全国各地で多数のショーに出演。舞台・TV等の振付、音楽プロデュース、入門書・DVDの監修・出演なども行う。2009年に東京・八王子でFODSSを開校。国際大会やフェスティバルの司会・ゲスト・講師も務め、オリエントダンスを踊る喜び・見る楽しさを伝える事に情熱を注ぐ。

# Studio Watching

## 気になるレッスンウェア

### Check!

第21回



### FODSS 編

- <http://www.farasha.jp/>
- <http://www.fodss.jp/>



FODSSでは月に2回ほど、パークシヨニスト平井ベタシ陽一氏の生演奏つきレッスンがある



「息してる?」「うん、いいね」  
Farasha先生は一時たりとも生徒さんの動きから目を離さず、声をかけることを忘れない

スタジオごとに、レッスンウェアには特徴があるみたい。華やかで舞台衣装みたいなカラフルなスタジオもあれば、シンプルでひたすら機能性を追求したレッスンウェアを身につけた生徒さんが多いスタジオも。滅多に見ることができない他のスタジオを覗いちゃおう! 今回は東京は八王子にあるFODSSにお邪魔しました。

Text and Photo/ Naho Baba

## 目標やレベルに合わせて自分らしいダンスを見つけるスタジオ

八王子駅からお散歩気分ですること10分。閑静な住宅街の一角にFODSSスタジオ南口校がある。FODSSは国内外で幅広く活動するFarashaが主宰するスクールで、レベルは初級からプロまで様々。所属するプロダンサーも多く、舞踊団や研究科など、活動の機会も様々だ。今回は平日昼間の初級クラスにお邪魔してみた。

広々としたスタジオには、クラス開始前から華やかなレッスンウェアの生徒さんでにぎわう。Farasha先生がレッスン開始の声をかけると、ゆっくりとしたアラブのポップスに合わせて、まずはしなやかなウォーミングアップが始まる。その後は一転してテンポのよいリズムへ移り、生のドラム演奏に合わせてスリークォーターシーミーなどのステップ練習へ。「はい、ジル持ってね」と、次はジルをバラディーのリズムに合わせて練習。その後リズムに動きを重ねてジル+ヒップドロップ、ジル+肩シーミーなど、テンポ良く練習が進む。「ポーズを作る時は、身体の屈折をよく使って」「テーマはハッピーな感じね!」と、Farasha先生のアドバイス。時には「これステキ?ステキじゃないでしょう?」と悪い例を見せながら個別に身体をチェック。

ドラム生演奏のベタシ氏のリズムもマルフィーからアユーブと展開し、リズム特有の感覚を楽しく身体で学んでいく。レッスンは「マツシハデイ」の振付をおさらいして終わった。

「初級クラスには、みなさんそれぞれベリィダンスを始めた理由があって一つひとつに感動します。そんなみなさんが自分のダンスを見つけるためのお手伝いをしていきたいです」とFarasha先生。半年に1回、ハフラもあるの、チャレンジのしがいがありそう。



一連コインスカーフで個性を楽しんで

「アースカラーが好きなので、茶系でまとめました。トップスはバナナパのTシャツを切って練習用にリメイクしたもの。ヒョウ柄のコインスカーフもお気に入りです」(Ecoさん)

レース使いでエレガントなコーデを

「サーモンピンクのレースチョリと、お揃いのコインスカーフが今日のレッスンウェアのポイントです。いろいろなダンスを見て『これだ!』と感じ習い始めました」(クレアさん)

「カラフルなピンク色のチョリはガラムガラムで購入したものです。とても気に入っています。踊ると日常から解放されて元気になるのが嬉しいです」(LIMEさん)

「鮮やかな緑色のワイドパンツがコーデのポイントです。ベリーダンスは、自分の内側から感情が湧き上がってくる感じがとても好きです」(Aletheaさん)

「薄いオレンジ色のヒップスカーフの色とデザインが気に入っています。ベリーダンスはキラキラしていて素敵だなと思って習い始めました」(柳千恵さん)

「ブラウンのボトムに合わせた、グリーン地ゼブラ柄のヒップスカーフが今日のコーデのポイントです。初めてベリーダンスを見た時は、感動のあまり涙が出ました」(Amritaさん)

「ベリーダンスを習い始めて1年、おかげで毎日楽しくなりました!黄緑色のトップスが夏らしく爽やかな気分になって気に入っています」(Kanakokさん)

「水色のレース使いのヒップスカーフが気に入っています。Farasha先生のレッスンは毎回学ぶことが沢山あって、でもとても楽しく1時間があったという間です」(Sarahさん)

「スポーツクラブのベリーダンスクラスを見たのがきっかけで習い始めました。鮮やかなピンクのレースのパンツがお気に入りです。トップスも白で合わせてみました」(カマルさん/Vol.20では衣装ページのモデルさんとして登場)

私のおしゃれpoint



サリをリサイクルしたハーレムパンツは、今日のレッスンウェアのお気に入りポイントです(若佐さん)

黒地にピンクのフリルを効かせて



ベリーダンス歴5年、Farasha先生のアシスタントも勤めるJさん。先生にいただいたエジプト産のヒップスカーフのピンクのフリルがポイント(スーパーアシスタントJさん)

ネットスカーフで大人らしさを



「素敵なベリーダンサーになれるように、願掛けしている超お気に入りの赤×黒のネットスカーフ。いつもこれです! 踊っている時は幸せを感じます」(アイーシャさん)

「白のパンツに、コインのたくさんついた白黒のスカーフを合わせてみました。最近、同じ振付でも、踊り手によって個性が出る事に改めて奥深さを感じています」(Cayoさん)

コインスカーフで、軽快に!

「リズムに乗れた時の快感がたまりません。自然と笑顔が出た時、とても嬉しいです」ベリーダンス歴は4年、初めて見た時に「踊りたい!」と感じたそう。(若佐美菜子さん)

「お姉さんが踊っているベリーダンスを見て習い始めました。まだ1年目なので、踊りながら何かを感じる余裕はありませんが楽しいです」(Ayhaさん)

フリンジ使いで心も弾む



「黒のFODSSタンクトップと、ピンクと白の2枚使いのヒップスカーフがポイントです。ベリーダンスから歴史や文化も学んでいます。女性らしい表現がしたいです」(ricoさん)

「エキゾチックな音楽によって、普段と違う世界に没頭できます」今日のレッスンは、明るい色に見える印象のコーディネートがポイント。(あきこさん)

くしゅくしゅギヤザーのスカートでキュートに



「コーデのポイントは、ピンクのヒップスカーフと、Farasha先生に譲っていただいたパープルのパンツです。思いきり女性らしくなれるベリーダンスに感謝しています」(Mishaさん)

「白のピースフリンジのヒップスカーフは、重たいけれどとても素敵で気に入っています。音楽に合わせて踊ることは、ただ聴く事より深く音を感じられる気がします」(Louさん)

「ジャズヒップホップを踊っていました。ベリーダンスは、楽しい上にシェイプアップも出来るので、どんな女性にもお勧めです」黄色と黒のフリンジスカーフがお気に入り。(のりこさん)

私のおしゃれpoint



赤と黒、モノクロの水玉模様のアレンジ、このままステージで踊り出しそうなコーデがお見事!

ベリーダンスを習い始めたのは身体のためという、赤と黒のコーデが素敵なJibrilさん。ベリーダンス歴は4年、「まだまだ勉強中ですが、踊るのが楽しくて続いています」(Jibrilさん)